

Dersin Adı:	Türk Dili I	Kodu:	0501137	Yarıyılı:	1	Ön Şart:	-	Ders	2	Uyg	0	Kredi	2	AKTS	2
		Dili:	Türkçe	Türü:	Zorunlu										
Dersin Amacı:	Yazılı ve sözlü anlatım aracı olarak Türkçeyi doğru ve güzel kullanabilme yeteneğini kazandırmaktır.														
Öğrenim Çıktıları:	<p>Bu dersin sonunda öğrenciler;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Türk Dilinin özelliklerini ve inceliklerini tanıyabilecek • Yazı dilindeki imla ve noktalama kurallarını uygulayabilecek • Türkçeyi etkili ve güzel yazılı ve sözlü olarak kullanabilecek • Dilekçe, tutanak, rapor gibi yazışmaları eksiksiz yapabilecek • Sözlü (konferans, açık oturum, panel, sempozyum...) ve yazılı (makale, deneme, fıkra, sohbet, biyografi...) türleri tanıyabilecek ve uygulayabilecek 														
Dersin İçeriği:	Türk Dili dersinde dil, kültür; dil-kültür ilişkisi, medeniyet-kültür farklılıkları, Türk Dilinin tarihi gelişimi, Dünya dilleri arasındaki yeri, ses özellikleri, cümle bilgisi; ağız, şive, lehçe; imla ve noktalama uygulamaları, yazılı ve sözlü kompozisyon türleri ve bu türler üzerinde çalışmalar yapılacaktır.														
Haftalık Konu Başlıkları	1)	Dersin önemi ve yararlanılacak kaynakların tanıtılması Dil nedir? Dilin sosyal bir kurum olarak millet hayatındaki yeri ve önemi; Kültür nedir?; Dil kültür ilişkisi nasıldır?													
	2)	Türk Dilinin Yapı ve Menşesi bakımından dünya dilleri arasındaki yeri ve önemi; Türk Dilinin tarihi gelişmesi ve tarihi devreleri.													
	3)	Türk Dilinin bugünkü durumu ve yayılma alanları; Lehçe, şive, ağız nedir?													
	4)	Türkçe'de sesler ve sınıflandırılması													
	5)	Türkçe'nin ses özellikleri ve ses bilgisi ile ilgili kurallar; hece bilgisi.													
	6)	Cumhuriyet döneminde Türk Dilinin kelime hazinesini zenginleştirmek için yapılan çalışmalar													
	7)	Ara sınav													
	8)	İmla kuralları ve uygulaması													
	9)	Noktalama işaretleri ve uygulaması													
	10)	Türkçe'nin ekleri ve uygulaması													
	11)	Kompozisyonla ilgili genel bilgiler													
	12)	Kompozisyon yazmada kullanılacak plan ve uygulaması													
	13)	Türkçe'de isim ve fiil çekimleri, Zarfların ve edatların Türkçe'de kullanılış şekilleri													
	14)	Genel Tekrar													
Genel Yeterlilikler:	Türk Dili üzerinde çalışmalar yapmış önemli şahsiyetlerin hayatlarını ve vermiş oldukları eserlerin üzerinde metin tahlili çalışması yapmak. Bu çalışmalarda zaman zaman bilgisayar teknolojisinden faydalanmak.														
Kaynaklar	1)	Örneklerle Kompozisyon Sanatı (Düzenli yazma ve konuşma) Sakin Öner, Veli Yay. İstanbul													
	2)	Üniversite Türk Dili ve Kompozisyon Dersleri, Bayrak Yayınları, İstanbul.													
	3)	Yükseköğretim Öğrencileri İçin Türk Dili Kompozisyon Bilgileri, YÖK Matbaası, Ankara.													
	4)	İyi ve Doğru Yazma Usulleri, Kubbealtı Neşriyat, İstanbul.													
	5)	Türk Dili, Muharrem Ergin, İstanbul													
	6)	Türk Dili ve Kompozisyon (Planlı Konuşma ve Yazma Sanatı) Cevdet Yalçın, ART Basın Yayın Hizmetleri, Ankara.													
	7)	Türk Dili Kompozisyon ve Diksiyon Ders Notları, Komisyon, Şanlıurfa.													
	8)	Türk Dili, Dr Hüseyin Ağca, Gündüz Eğitim ve Yayıncılık, Ankara.													
	9)	Türkçe Ders Notları -I, II, Tuncer Gülensoy, Baydili Yay. Elazığ.													
	10)	Türk Dili, Dr Hüseyin Ağca, Gündüz Eğitim ve Yayıncılık, Ankara.													
	11)	Türkçe Ders Notları -I, II, Tuncer Gülensoy, Baydili Yay. Elazığ.													
Değerlendirme Sistemi:	Ara sınav: % 40, Final: % 60; Proje veya ödev değerlendirmeleri yarıyıl başında duyurularak yapılabilir.														